

#### **4.Het project-‘Reindert Jacobsen; een leraar met een verhaal’**

Een gang van zaken met ‘666’ was een stimulans voor de makers en voor de school. In 1996 besloot een kleinere groep auteurs een publicatie te wijden aan oud-collega geschiedenis dr Reindert Jacobsen (1876-1962); ‘Reindert Jacobsen; Een leraar met een verhaal’. Het waqren opnieuw Leen Stout, oud-leerling en historicus Evert Janssen Perio, oud-leerling en historicus A.E. Cohen, oud-leerling en dominee A.M. van Peski en Leo Molenaar. Het boek was qua conceptie gecompliceerder, omdat het geen grote schakering van auteurs en onderwerpen zou kennen. Alles werd geconcentreerd op één persoon, zijn levensloop en leraarschap. Daar stond tegenover dat er een keuze van 25 stuks mogelijk was uit een weelde aan gepubliceerde essays en ongepubliceerde brieven aan Willem van Ravesteijn, oprichter van de CPH, en Dirk Nijland: ‘Grepn uit een millennium aan Europese cultuur’. Het boek had bovendien een dubbele agenda, omdat de samenstellers ‘de leraar met een verhaal’ overeind wilden houden tegenover de ideologie van de Tweede Fase. Het lijvige boek werd in maart 1999 uitgebracht op een aan Jacobsen gewijd Symposium. Het verscheen tevens in de reeks van ‘Rotterdamum’, waardoor een traditie werd voortgezet. Een dozijn culturele instellingen had het verschijnen van de uitgave-Jacobsen mogelijk gemaakt.

In 1999 werd op basis van een opnieuw zeer geslaagd Symposium, van 11 maart, een aan afzwaaiend docent Leen Stout opgedragen boekje gemaakt.



Met het organiseren van dit **Symposium** wilden de initiatiefnemers aspecten van Jacobsens werk voor het voetlicht halen. Er werkten mee:

Prof. dr J.D.F. van Halsema: “Jacobsen en Leopold”; Van Halsema doceert Nieuwe Nederlandse Letterkunde aan de Vrije Universiteit. Recent verscheen ‘Dit eene brein’: een bundel essays. Hij schrijft een biografie van J.H. Leopold.

Mr dr Dorien Pessers: “Een leraar met een verhaal”; Dorien Pessers is universitair docente aan de juridische faculteit van de UvA. Ze is herfst 1999 gepromoveerd op ‘Het Wederkerigheidsbeginsel’, columniste van de Volkskrant, en schrijft onder meer over vraagstukken van opvoeding, onderwijs, politiek, moraal en feminisme.

Ernest van der Kwast en Jorg Schellekens: "Déjà Vu"; twee oud-leerlingen met een zelf geschreven en opgevoerde eenakter over de jonge en de oude Jacobsen..

Ir H. Meijer: "Stad zonder memorie? - Jacobsen en Rotterdam"; Herman Meijer is architect en wethouder Stadsvernieuwing, Volkshuisvesting en Sociale Vernieuwing van Rotterdam. Zijn bijdrage bestond uit een compilatie van citaten van Jacobsen, voorzien van commentaar.

Eind 1999 redigeerde Leo Molenaar een Symposiumverslag, dat werd opgedragen aan Leen Stout, die in de vakantie Jacobsen had nagereisd, en die het onderwijs op 20 december vaarwel zegde. Naast de redevoeringen van Van Halsema en Pessers en de tekst van het toneelstuk zijn onder meer een register van het boek en enkele nieuwe bijdragen opgenomen. Het telt 88 pagina's en een twintigtal illustraties.

Overigens publiceerde de oud-leerlingenvereniging Tolle Belege in 1998 ook nog het schitterende boek 'Het Erasmiaans Gymnasium in de Tweede Wereldoorlog', onder de redactie van de oud-leerlingen Anne Schram en Jaap van Oostendorp. Hoewel het inhoudelijk aanknoopte bij artikelen in 'het boek-666', vooral die van Leen Stout, had ik er geen bemoeienis mee. Het geeft wel aan hoe een cultuur van schrijven over de school nieuwe initiatieven stimuleert.